

Rome au temps de

3 Avant-propos

6 Repères :
les personnages et
les grandes dates
du règne



Néron
enfant,
I^{er} siècle
ap. J.-C.

108 Lexique

112 Pour aller plus loin

Néron

8 Néron empereur
par Claude Aziza

14 Un pouvoir absolu ?
par Yves Perrin

16 La légende noire
par Yves Perrin

18 Tout ce que vous avez toujours
voulu savoir...
par Claude Aziza

24 Du côté des écrivains

28 Le gouvernement des femmes
par Thomas Späth



L'empire

34 Un immense empire
par Yves Perrin

38 Boudicca, la reine qui défia
Néron *par Jean-Louis Voisin*

Les auteurs de ce numéro

Jean Andreau
Directeur d'études à l'EHESS, il a notamment publié *Vie financière dans le monde romain. Les métiers de manieurs d'argent* (École française de Rome, 1987) et, avec R. Descat, *Esclave en Grèce et à Rome* (Hachette-Littératures, 2006).

Claude Aziza
Maître de conférences honoraire de langue et littérature latines à la Sorbonne nouvelle (Paris-III), auteur, notamment, de *Néron, le mal aimé de l'histoire* (Gallimard, « Découvertes », 2006) et co-traducteur en latin de *Murena*.

Jean-Michel Croisille
Professeur émérite à l'université Blaise-Pascal de Clermont, il a notamment publié *Poésie et Art figuré, de Néron aux Flaviens* (Latomus, 1982) et *59. Néron a tué Agrippine* (Complexe, 1994).

Pierre Grimal
Mort en 1996, il était professeur à la Sorbonne, membre de l'Institut. Il a écrit de très nombreux ouvrages consacrés à Rome, dont *L'Amour à Rome* (Les Belles Lettres, 1979), *Sénèque ou la conscience de l'Empire* (Les Belles Lettres, 1981).

Vincent Jolivet
Archéologue et chargé de recherches au CNRS, il a notamment publié *Ruines italiennes* (Gallimard, 2006). Il est responsable de la publication des fouilles de l'École française de Rome à Musarna et sur le Pincio.

Néron

Rome

- 40 A-t-il incendié Rome ?
par Jean-Michel Croisille
- 46 Le grand rêve de Néropolis
par Vincent Jolivet
- 50 Plan : Rome au temps
de Néron
- 56 Vacances romaines
par Claude Aziza

La société

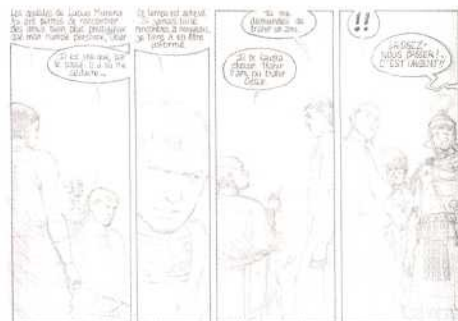
- 62 Enquête sur la persécution
des chrétiens
par Claude Aziza
- 66 Deux millions d'esclaves
par Jean Andreato
- 74 Les gladiateurs ou la mort
en spectacle *par Paul Veyne*
- 82 Les stars des courses de chars
par Jean-Paul Thuillier

Les arts et les lettres

- 86 Sénèque, mort d'un philosophe
par Pierre Grimal
- 92 Mais qui a vraiment écrit le
Satyricon *par Maurice Sartre*

En images

- 96 Comment Néron conquiert
Hollywood *par Claude Aziza*
- 98 Un film au microscope :
Les Week-ends de Néron
par Claude Aziza
- 100 Le vrai et le faux dans *Murena*
entretien avec Jean Dufaux,
illustré par des crayonnés
de Philippe Delaby



Yves Perrin
Professeur à l'université de Saint-Étienne, il est président de la Société internationale d'études néroniennes. Il a notamment publié *Rome. Paysage urbain et histoire, I^{er} siècle av. J.-C. - I^{er} siècle ap. J.-C.* (Hachette, 2001).

Maurice Sartre
Membre du comité de rédaction de *L'Histoire* et professeur émérite à l'université de Tours. Il a publié *L'Orient romain. Provinces et sociétés provinciales en Méditerranée orientale d'Auguste aux Sévères* (Le Seuil, 1991) et *Histoires grecques* (Le Seuil, 2006).

Thomas Späth
Professeur d'histoire ancienne à l'université de Berne (Suisse), il a notamment publié *Le Masculin et le Féminin chez Tacite* (Campus, Francfort et New York, 1994).

Jean-Paul Thuillier
Professeur à l'École normale supérieure où il dirige le département des sciences de l'Antiquité, il a notamment publié *Le Sport dans l'Antiquité* (avec Wolfgang Decker, Picard, 2004).

Paul Veyne
Professeur honoraire au Collège de France, il a publié de nombreux ouvrages parmi lesquels *Le Pain et le Cirque* (Le Seuil, 1976, rééd. 1995) et *Quand notre monde est devenu chrétien* (Albin Michel, 2007).

Ce numéro comporte un poster broché entre les pages 50 et 51.